



## David & Thomas Enhco + Julian & Roman Wasserfuhr

Auf Initiative des Goethe-Instituts Toulouse treffen zwei international aufstrebende Jazz-Duos, die Brüder Julian & Roman Wasserfuhr (Deutschland) und die Brüder David & Thomas Enhco (Frankreich) erstmals aufeinander. Beide Brüderpaare vereint Talent und Stil, ein Programm an zwei Flügeln und zwei Trompeten wird gemeinsam entwickelt, um die fünfzig Jahre, die seit der Unterzeichnung des Elysée-Vertrages vergangen sein werden und somit fünfzig Jahre deutsch-französischer Freundschaft in allen Facetten zu feiern. Die vier jungen Musiker werden so zum lebendigen Beweis des immer noch schönen-Begriffs der „Brüderlichkeit“. **FABRIK 20.1. 2013 um 20:00 Uhr**



## Daniel Kahn & The Painted Bird

Ein ganz besonderes Schmankerl hat Daniel Kahn für seine Tour zum neuen Album vorbereitet: Nur wenige werden das legendär-mysteriöse Album „Jewish Freilach Songs“ von Nathan „Prince“ Nazarovf kennen, eines der zehn besten „Weltmusik“-Alben aller Zeiten. Kahn ist es gelungen, die „Lost Nazarovf Brothers“ für seine Tour zu gewinnen, und so werden nach dem Konzert von Daniel Kahn & The Painted Bird die Gebrüder einen tanzbaren Set aus – so die Künstler – „misstönenden, obskuren, jubilierenden, ekstatischen“ Stücken im Gefolge des „Happy Prince“ Nazarovf spielen. Ein einmaliges Konzerterlebnis ist zu erwarten! **FABRIK 25.1. 2013 um 21:00 Uhr**



## Schmidbauer & Polina & Kälberer

„Süden“ ist ein echtes Kleinod, bei dem die Texte fließend vom Italienischen ins Bayerische wechseln, sich ureigene Musikstile homogen vermischen und befruchten. Lieder, die nicht nur die Künstler selbst, sondern auch die Hörer dieses Albums in den Süden ihrer Herzen entführen. Süden ist dabei der geographische und emotionale Knotenpunkt, denn alle Drei sind sie im tiefen Süden ihres Landes daheim: Pippo Pollina in Sizilien, Werner Schmidbauer und Martin Kälberer im bayerischen Voralpenland. Gemeinsam bilden sie nun eine sizilianisch-bayerische Kooperation, die sich nicht gesucht, aber glücklicherweise gefunden hat. **FABRIK 26.1. 2013 um 20:00 Uhr**



## Aimee Mann

Das kommt auch nicht allzu häufig vor: Eine Songwriterin, der partout kein auch nur halbwegs schlechter Song gelingt und die trotzdem überall gefeiert wird. Aimee Mann gelingt das Kunststück schon seit Jahren, zudem hat sie sich als Label-Eignerin und autarke Persönlichkeit vom Zirkus der Musikbranche erfolgreich getrennt. Vielleicht klingen ihre oft überirdisch schönen und charakterstarken Lieder deshalb weit überzeugender als ein Vaterunser selbst noch im tiefsten Bayern. In der Fabrik stellt Aimee Mann ihr jüngstes Album „Charmer“ vor. Ein exquisites Werk, was sonst? Die Eulen wären also nach Athen getragen... **FABRIK 21.1. 2013 um 21:00 Uhr**



## Fanfare Ciocarlia

Ihre Geschichte gehört zu den mitunter ja recht obskuren Schnurren der Pop-Folklore: Als im tiefsten Ostrumänien die örtliche Blaskapelle von Zece Prăjini von einem westlichen Trüffelsucher entdeckt und auf große Tournee geschickt wurde, waren unversehens zwölf neue Stars geboren. Seitdem steht die Fanfare Ciocarlia mit verbeultem Blech und patiniertem Bühnenwams für Vergnügungen der besonderen Art, die sich selbst jenseits der 200 Bpm noch Stil, Charme und eine unerschütterliche Liebe zur Melodie bewahrt. Das Tanzen ist hier ebenso Bürgerpflicht wie das Hyperventilieren. **FABRIK 22.1. 2013 um 21:00 Uhr**



## Jeff Cascaro

Jeff Cascaro ist Jahrgang 1968 und singt, seit er denken kann. Seine Profi-Karriere begann bereits mit 18 Jahren als Gewinner von „Jugend jazzt“. Erfahrungen sammelte er unter anderem als Backgroundsänger und Gastmusiker mit Bigbands, mit Ute Lemper, den Fanta 4, Sasha, Joe Sample, Götz Alsmann, Klaus Doldingers Passport, den Guano Apes und Paul Kuhn – um nur eine Auswahl zu nennen. Und um einen Einblick in das grenzübergreifende Musik-Verständnis des Mannes aus dem Ruhrpott zu geben, der so unüberhörbar das Herz auf dem rechten Soul-Fleck hat. **FABRIK 24.1. 2013 um 21:00 Uhr**



## A Flock Of Seagulls

Ihre Hits hießen „I Ran“, „Wishing (If I Had A Photograph Of You)“ oder „The More You Live, The More You Love“, in den Top Ten allerdings tummelte sich die Band hinter Mike Score deshalb in Phase 1 ihres Bestehens von 1979 bis 1986 nicht. Zur Legende aber hat es gereicht, und deshalb tourt die „Schar von Seemöven“, die sich früher gern auch mal die Haare wie Federn hinter die noch nicht ganz trockenen Ohren kämmte, seit etlichen Jahren wieder durch die Lande. Ihr letztes Album datiert aus dem Jahr 1995, man darf sich also zurecht auf das freuen, was man sich auch erhofft hat. **FABRIK 29.1. 2013 um 21:00 Uhr**

## Bratsch

Diese fantastische Band genießt nicht nur in ihrer Heimat Frankreich Kultstatus. Überall auf der Welt haben sie in 37 Jahren Bandgeschichte ihre „imaginäre Folklore“ gespielt. Bratsch ist in ein musikalisches Genre einzuordnen ist nicht einfach. Ihre Interpretationen unterschiedlicher Weltmusik-Stile, ob nun Balkan Swing, Gypsy, jiddische Musik, Klezmer, Musette, Rembetiko oder französischen Chanson, die sich mit Jazz und Improvisationen mischen, sind außergewöhnlich. Gustav Mahlers Satz „Tradition ist die Weitergabe des Feuers, nicht die Anbetung der Asche“ könnte als Überschrift über dem musikalischen Schaffen von Bratsch stehen. **FABRIK 18.2. 2013 um 21:00 Uhr**



Anzeige

kultunews präsentiert **Konzert in der Fabrik**



**Jeff Cascaro**

Jeff Cascaro entwickelt das Erbe von Ray Charles, Wilson Pickett und Marvin Gaye auf eine höchst lebendige Weise weiter. Ungeachtet irgendwelcher Retroströmungen ist der Ruhrpottler aber schon seit seinem 14. Lebensjahr dem Soul, Jazz und Rhythm'n'Blues verfallen und hat sich längst als Sänger und Musiker in führenden Bigbands, bei den Fanta Vier, Joe Sample, Klaus Doldinger und Götz Alsmann einen Namen gemacht. Seit 2000 unterrichtet er Jazzgesang in Weimar und geht nun mit seinem neuen Album „The Other Man“ auf Tour. Und, keine Frage, mit dem warmen, geerdeten Sound seiner ausdrucksstarken Stimme, punktgenauen Posaunen- und Trompetensoli und einer Band mit handverlesenen Instrumentalisten wird er auch dort wieder für Begeisterung sorgen.

**24. 1., 21 Uhr**

Anzeige



03.02.13 **GIORA FEIDMAN & GITANES BLONDES**  
»Very Klezmer«  
Laeiszhalle

07.02.13 **FATOUmata DIAWARA**  
»Around the World«  
Reihe 2012/13  
Laeiszhalle

10.02.13 **THE JOY FORMIDABLE**  
Knust

11.02.13 **ANA MOURA**  
»Desfado«  
Laeiszhalle

16. & 17.02.13 **MAX RAABE & PALAST ORCHESTER**  
»Für Frauen ist das kein Problem!«  
CCH, Saal 1

17.02.13 **ESBEN AND THE WITCH**  
Knust

JAZZnights 2013  
06.03.13 **WOLFGANG HAFFNER QUARTETT / BUGGE WESSELTOFT'S JAZZLAND COMMUNITY**  
Deutsches Schauspielhaus

06.03.13 **NELLY FURTADO**  
»The Spirit Indestructible«  
Tour 2013  
Große Freiheit 36

11.03.13 **EMELI SANDE**  
Große Freiheit 36

12.03.13 **JAKE BUGG**  
Knust

18.03.13 **FOALS**  
Markthalle

19.03.13 **JAMIE LIDELL**  
Gruenspan

26. & 27.03.13 **SELIG**  
Docks

13.04.13 **JOHANNES OERDING**  
»Für immer ab jetzt«  
Tour 2013  
Große Freiheit 36

15.04.13 **PAOLO CONTE**  
»In Concerto«  
CCH, Saal 1

21.04.13 **NIGEL KEN-NEDY: BACH MEETS WALLER**  
First Ever Recital Tour of Germany / Laeiszhalle

06.05.13 **STEVE HACKETT**  
»Genesis Revisited II«  
Tour 2013  
Kampnagel / K6

08.05.13 **JOE COCKER**  
»Fire It Up«  
Tour 2013  
o2 World

18.10.13 **PETER GABRIEL**  
Back to front - So live  
o2 World

**TICKETS:**  
**01805-62 62 80**  
€ 0,14/Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. € 0,42/Min.  
**[0 40] 4 13 22 60**  
Karten inklusive Hin- und Rückfahrt mit dem **rrv**  
**KJ.DE**

Barnerstraße 36 | 22765 Hamburg | 040-39 10 70 | www.fabrik.de

# FABRIK

## PROGRAMM JANUAR 2012



**JEFF CASCARO**  
am 24.1.2013 in der FABRIK